



**«Развитие эмоционально-волевой сферы
у детей с ЗПР через музыкальную игру»**

*Чаплина Наталья Викторовна
музыкальный руководитель
МБДОУ детский сад №14 «Василек»*



Авторы программы

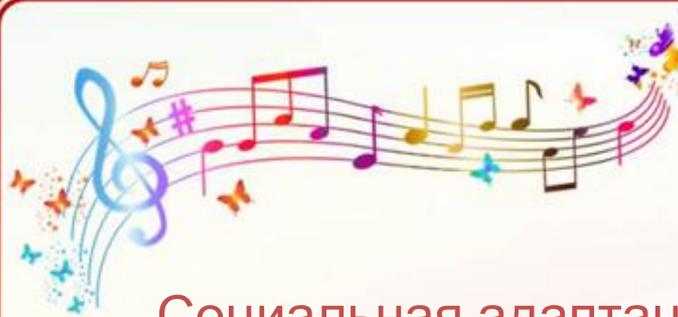
Котышева Елена Николаевна

автор программы «Музыкальная психокоррекция детей с ограниченными возможностями здоровья

«Мы друг другу рады!»

Музыкальный педагог, учитель-дефектолог, психолог художественного творчества, ---соискатель кафедры общей и педагогической психологии ОГПУ, ведущая учебно-----практического семинара «Музыкальная терапия для--- детей дошкольного возраста с ОВЗ»





Цель и задачи программы

Социальная адаптация детей дошкольного возраста с ограниченными возможностями здоровья средствами музыкальной деятельности;

Коррекционно-образовательная:

Способствовать развитию и коррекции психических процессов;

Стимулировать собственную игровую, коммуникативную, речевую активность ребенка;

Коррекционно-развивающая:

Развивать эмоциональную сферу личности, потребность в самовыражения в процессе музыкальной деятельности;

Коррекционно-воспитательная:

Воспитывать культурные привычки в процессе группового общения с детьми и взрослыми





Программа обеспечивают занятия с ребенком по следующим направлениям:

игровая гимнастика;
пальчиковые игры;
звукоподражание и подпевание;
активное слушание музыки и элементарное
музицирование;
хороводы, танцы;
коммуникативные игры ;
ритмические игры;
игры по правилам





Занятия по методике Е.Н.Котышевой направлены на решение значимых для развития ребенка проблем:

- **повышение уровня развития психических процессов; достижение эмоциональной устойчивости;**
- **гармоничное эмоциональное развитие ребенка;**
- **приобретение коммуникативных навыков;**
- **развитие волевых усилий;**
- **а также являются профилактикой неврозов и комплексов (через игротерапию).**

Ритмическая разминка

- Утро начинается,
- вместе мы встречаемся,
- Мы друг другу рады,
- Все друг другу рады!
- Утро начинается,
- вместе мы встречаемся,
- Мы друг другу рады,
- Все друг другу рады!
- *Идут по кругу по часовой стрелке*
- *Идут в круг*
- *Идут из круга*
- *Идут по кругу против часовой стрелке*
- *Идут в круг*
- *Идут из круга*



Пение

• «Медвежата-лошкари!»

- 1.Посмотри на медвежат!
- У них ложечки стучат!
- *Припев:Ну-ка,раз! Ну-ка, два!*
- *Что за ложки-красота! (весь припев повторяется 2 раза)*
- 2.Медвежата приседали,
- Ножки дружно выставляли!
- *Припев:Ну-ка,раз!Ну-ка, два!*
- *Что за ложки-красота! (весь припев повторяется 2 раза)*
- 3.Мы покружимся немножко!
- Веселей стучите ложки!
- *Припев:Ну-ка,раз!Ну-ка, два!*
- *Что за ложки-красота! (весь припев повторяется 2 раза)*

- *Ритмичные удары в ложки*
- *Удары в разные стороны,*
- *Удары перед собой*
- *Ложки перед собой,*
- *Приседания,*
- *Выставляем ножку то одну, то другую*
- *Удары в разные стороны,*
- *Удары перед собой*
- *Кружимся вокруг себя,*
- *Удары в разные стороны,*
- *Удары перед собой*



Пальчиковые и жестовые игры

РЫБКИ

- (1) Пять маленьких рыбок играли в реке,
- (2) Лежало большое бревно на песке,
- (3) И рыбка сказала: «Нырять здесь легко!»
- (4) Вторая сказала: «Ведь здесь глубоко»
- (5) А третья сказала: «Мне хочется спать!»
- (6) Четвёртая стала чуть-чуть замерзать.
- (7) А пятая крикнула: «Здесь крокодил!
- (8) Плывите отсюда, чтоб не проглотил!»

- *Ладони сомкнуты, чуть округлены.*
- *1 - Выполняем волнообразные движения в воздухе.*
- *2 - Руки прижаты друг к другу. Переворачиваем их с боку на бок (бревно)*
- *3 - Ладони сомкнуты, чуть округлены. Выполняем ими «ныряющее» движение.*
- *4 - Качаем сомкнутыми ладонями (отрицательный жест).*
- *5 - Ладони кладём под щёчку (рыбка спит).*
- *6 - Быстро качаем ладонями (дрожь).*
- *7 - Запястья соединены. Ладони раскрываются и соединяются (рот).*
- *8 – Прячем руки за спину, педагог старается их поймать.*



Игры с подражательными движениями

ЛЯГУШАТА

- (1) Четверо лягушат вместе на пне сидят.
 - Вместе на пне сидят, вкусных червячков едят
 - (2) Ням-ням, ням-ням, ням-ням-ням-ням-ням-ням!
 - Ням-ням, ням-ням, ням-ням-ням-ням-ням-ням!
 - (3) Вдруг - в лужу один нырнул, в тёплой воде заснул,
 - (4) А трое лягушат вкусных червячков едят.
 - (5) Ням-ням...
 - (6) Вдруг - в лужу один нырнул, в тёплой воде заснул,
 - (7) А двое лягушат вкусных червячков едят.
 - (8) Ням-ням...
 - (9) Вдруг - в лужу один нырнул, в тёплой воде заснул.
 - (10) Последний всё сидит и на червячков глядит.
- *1, 4, 7, 10 – сидим по кругу Пальцы растопырены (лапки), раскачиваемся из стороны в сторону.*
 - *2, 5, 8 - с силой выбрасываем руки то вперёд, то над головой, выполняя «хватательные» движения (кулачки сжимаем - разжимаем).*
 - *3, 6, 9 - наклоняемся вниз, ложась туловищем на колени, руки кладём под щеку, глаза закрываем (спим).*



Игры с предметами

МИШКУ НА РУКИ ВОЗЬМИ

- (1) Мишку на руки возьми, и повыше подними,
 - (2) Маме лапочкой одной помаша над головой.
 - (3) Мишку на пол посади и один гулять иди,
 - (4) По всей комнате пройдишь, а потом к нему вернись.
 - Мишка все сидел и ждал, никуда не убежал,
 - (5) На руки его возьми, крепко-крепко обними.
 - (6) Мишке хочется поспать, мишку надо укачать,
 - «Баю - бай, баю - бай, поскорее засыпай!».
- *Для игры понадобятся одинаковые игрушки – медвежата по количеству детей в группе. Помогаем детям выполнить движения в соответствии с текстом песни:*
 - *1 – поднимаем мишку над головой*
 - *2 – придерживая мишку за лапку, машем маме*
 - *3 – сажаем мишку на пол и идём по комнате*
 - *4 – возвращаемся к мишке*
 - *5 – обнимаем мишку*
 - *6 – убаюкиваем мишку*



Хороводные игры

КАБЛУЧОК

- (1) За руки друзей берём, вместе хоровод ведём.
 - (2) А весёлый каблучок, цок по полу, цок-цок-цок.
 - (3) За руки друзей берём, вместе хоровод ведём.
 - (4) Прыгай-прыгай веселей, прыгай - ножек не жалей.
 - (5) А весёлый каблучок, цок по полу, цок-цок-цок.
 - (6) Прыгай-прыгай веселей, прыгай - ножек не жалей.
 - (7) Гляньте - пальчики у нас, тоже все пустились в пляс.
 - (8) А весёлый каблучок, цок по полу, цок-цок-цок.
 - (9) Гляньте - пальчики у нас, тоже все пустились в пляс.
 - (10) И опять идёт-идёт наш весёлый хоровод...
- *Встаём в хоровод.*
 - *1 - идём по кругу хороводным шагом*
 - *2, 5, 8 - поворачиваемся лицом в круг и, не отпуская рук, выставляем ножки на каблук*
 - *3, 10 – ведём хоровод*
 - *4, 6 - подпрыгиваем на месте*
 - *7, 9 - выполняем движение «фонарики» или сжимаем-разжимаем кулачки.*





Принцип игротерапии приносит
неоценимую пользу в воспитании детей с ОВЗ:

- развивает ритмические и музыкальные способности;
- вырабатывает эмоциональную устойчивость;
- развивает мелкую моторику;
- формирует навыки правильной речи;
- Оздоровливает общее состояние малыша;
- привитие навыков слушать и выполнять указания педагога и воспитателей;
- налаживание контактов со взрослыми и одногодками;
- позволят регулировать свое поведение.
- привыкая к подобным занятиям, дети меньше устают, и любой материал легко усваивается ими в ходе игры.





Спасибо за внимание!

